

Una adaptación de "La Infanticida" de Víctor Català plantea la vigencia del patriarcado

• L'Escala (Girona), 15 jun (EFE).- La directora y guionista Rosa Vergés estará al frente de una adaptación de "La Infanticida" de Víctor Català, el seudónimo de Caterina Albert, que plantea la vigencia del patriarcado que se denunciaba en la obra original.

AGENCIAS

15/06/2023 19:35



L'Escala (Girona), 15 jun (EFE).- La directora y guionista Rosa Vergés estará al frente de una adaptación de "La Infanticida" de Víctor Català, el seudónimo de Caterina Albert, que plantea la vigencia del patriarcado que se denunciaba en la obra original.

"Infanticida" es el nombre de esta pieza, presentada este jueves en El Molí de l'Escala, donde se inspiró la autora hace más de un siglo y, actualmente, un restaurante que coproduce la propuesta junto al ayuntamiento de esta localidad de la Costa Brava.

La obra se representará en una función única el próximo 2 de julio con motivo del centenario del ingreso de Caterina Albert en la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona, primera mujer en conseguirlo, y contará con la música en directo de Quim Ollé.

Esta adaptación, según sus protagonistas, mantiene la esencia del manuscrito original que se conserva en el Archivo Histórico de L'Escala y plantea la vigencia de su tema central, la condición de las mujeres en una sociedad patriarcal e intolerante.

La propuesta se presenta como un monólogo interior escrito en verso por Albert en 1898 que tiene como único protagonista a Nela, encerrada de por vida después de cometer un infanticidio e interpretada ahora por Carme Callol.

A través de una vuelta al pasado se explican los motivos del crimen en esa atmósfera de sociedad patriarcal que ideó la autora y que generó polémica por diversas escenas violentas con un alto contenido dramático, especialmente cuando se descubrió que Víctor Català era el sinónimo de una escritora.

Rosa Vergés ha explicado que su versión ha sido "fiel" al espíritu del texto original, pero que se ha permitido "una lectura contemporánea". EFE

ENGEL & VÖLKERS

255.000 €

9.000.000 €

2.195.000 €

Los mejores vídeos

